

Salotti "Letterari"

I Edizione 2006 - IV appuntamento
a cura di Marisa Zattini

Celebrando la nascita di Eugenio Montale

giovedì 12 ottobre 2006
ore 17.30

presso

IL VICOLO - GALLERIA ARTE CONTEMPORANEA
Via Chiaramonti, 10 - Cesena

Mariarita Stefanini & Pierina Martelli

"Nell'ora bianca"

"Gli alberi della vita"

Presentano

Gianfranco Lauretano e Marisa Zattini

Giovedì 12 ottobre 2006, alle ore 17.30 si terrà presso IL VICOLO - Galleria Arte Contemporanea il quarto appuntamento con i Salotti "Letterari", iniziativa promossa e organizzata dalla Rivista di Arte e Letteratura "Graphie". Collocandosi all'interno del circuito internazionale che celebra la figura di Eugenio Montale, nato il 12 ottobre 1896, il pomeriggio si arricchirà anche della lettura e del commento di alcune poesie del grande poeta genovese, ad opera di Gianfranco Lauretano. Si ricorda al gentile pubblico che proprio il 12 ottobre, a Fermo sarà presentato il Premio Montale, che dopo cinque anni di silenzio torna a nuova vita. Ritenendo che si renda onore ai grandi poeti anche coltivando e promuovendo la poesia e l'arte di oggi, Gianfranco Lauretano presenterà al pubblico, in presenza dell'autore, il recente libro di poesie di Mariarita Stefanini, *Nell'ora bianca* [La sabiana, collana diretta da Davide Rondoni, edizioni Marietti 2006]. Marisa Zattini, invece, presenterà le opere di Pierina Martelli, originale artista di Riolo Terme (RA), di cui si potranno ammirare i colorati "Alberi della Vita". Gli spazi de IL VICOLO - Galleria Arte Contemporanea, in Via Chiaramonti 10, e del VICOLO - Interior Design, in Via Carbonari 16, ospiteranno le opere della Martelli fino al 25 ottobre.

«Una voce che trema ma che è ben sicura. Un esordio che viene da una maturità esplosiva. Una poesia che ci parla del tremore dell'essere al mondo. Dalla sorpresa ferita dei giorni. Una voce che lavora su di sé per darsi più esatta. Cioè più esattamente adeguata al mistero dell'esser qui e ora. L'intimo e il cielo trovano nella poesia, anche ai nostri giorni, una comune bianca combustione. La poesia della Stefanini la registra, senza accondiscendere ad accenti particolari, nè di luogo nè di scuola. Quasi a voler custodire puramente di quel fuoco chiaro il mistero e la urgenza». (Davide Rondoni)

«Gli enzimi della pittura "calda" si sentono forti negli "alberi" di Pierina Martelli. Non c'è approccio all'elemento naturale, come tutti i cicli delle sue opere. L'artista è a briglia sciolta nel nome della fantasia. L'arte è estensione libera del sé. L'immaginazione è un albero, ha le virtù integratrici di un albero, come diceva Bachelard, perchè vive tra terra e cielo, "vive nella terra e nel vento". Racchiude in sé il mistero della vita e del divino, è simbolo del Bene e del Male. [...]. Sono alberi profondi e splendidi nella ridondanza dei loro stessi colori pastellati. Come nei sogni, anche qui non brilla mai il sole! sono alberi/entità che abitano il mimetismo energetico, compiuti e perfetti nella fusione dell'elemento aria/materia». (Marisa Zattini)

Mariarita Stefanini è nata e vive a Pesaro, è laureata in Lettere Classiche e diplomata in pianoforte. Ha pubblicato su riviste letterarie, *on line* e partecipato a *readings* poetici. *Nell'ora bianca* è il suo libro d'esordio.

Pierina Martelli, originaria di Riolo Terme (RA), si è diplomata al Liceo Artistico di Firenze e ha frequentato la St. Martin's Academy School di Londra.

Durante il Salotto Letterario saranno eseguite musiche dal vivo.